

Волосы в разных частях головы по-разному реагируют на обработку при выполнении модельной стрижки. Поэтому, чтобы достичь желаемого внешнего вида прически, необходимо научиться видеть, где форма черепа трансформируется: изгибается, расширяется или сужается.

В этом нам огромную помощь оказывают эталонные точки на поверхности черепа – они указывают на те участки, где плоскость головы и поведение волос меняется. Можно назвать следующие ориентиры - например, ушные раковины, линия челюсти, высшая точка головы, затылочная кость.

Как стричь теменную зону конструируя модельные стрижки

Как выделить теменную зону?

Фронтально-теменная зона условно считается горизонтальной частью головы. Имейте ввиду, это важно. Волосы темени растут от макушки к лицу, а височной – вертикально вниз. Поэтому стоит выделить не тот слой волос, и локоны уже не лежат как нужно, а «ломают» линию модельной стрижки.

Фронтальный участок головы – самый важный и ответственный, играющий главную роль для внешнего вида прически. Начинающему мастеру рекомендуется этой частью волос завершать работу.

Для выделения фронтальной зоны важна такая опорная точка, как теменной выступ. Находится он в самом широком месте головы и определяет линию перехода от горизонтальной теменной зоны к вертикальной височно-теменной.

И второй нужный нам ориентир – наивысшая точка черепа. С помощью опорных точек проведите п-образный и дугообразный проборы. В результате получится, что фронтально-теменная зона будет ограничиваться п-образным разделом, образованным двумя височными проборами на уровне середины бровей и средней частью дугообразной линии через макушку и ушные раковины.

Дополнительно теменную зону можно разделить на две равные части с помощью сагиттального пробора.

Варианты решения стрижки теменной зоны

Работа над фронтальной зоной имеет свои особенности. Обычно вводится контрольная прядь (КП) – тонкая прядка, в основании которой лежит окружность или прямоугольник – это стартовая длина для выполнения модельной стрижки.

- *Длина волос фронтальной зоны остается постоянной*

Начните работу с того, что обговорите с клиентом длину челки. Далее горизонтальным пробором выделите тонкую прядь, расчешите ее в естественном спаде и постригите на уровне оговоренной длины внутренним срезом. Работайте стоя перед клиентом (у правого или левого колена). Голову клиента поверните в свою сторону и следите за ее положением (не должно быть наклона черепа).

Дальше работаем за спиной клиента. Все оставшиеся волосы темени стригите с ориентиром на подстриженную ранее первую прядь – она будет проверочной.

Расческой приподнимите вверх контрольную прядку и горизонтально через 1 см отделите еще одну. Соединив их вместе и прочесав, вы увидите разницу в длине.

Еще раз хорошо прочешите оттянутые вверх волосы, захватите их пальцами и постарайтесь равномерно натянуть под углом в 90 град. Ориентируясь на КП, произведите внешний срез (с внешней стороны пальцев).

Подготовьте следующую тонкую прядку, повторите уже знакомые нам действия: вычешите волосы от корня, соедините их с предыдущей прядью и выполните срез. Вы наверняка заметили, что на этот раз контрольной прядью будет вторая прядка, а первая КП нам уже не нужна.

Отпустив первую и вторую прядь, готовим четвертую. Вычесав и подхватив ее, выполните очередной срез с ориентиром уже на третью прядку. На этом этапе уже она будет контрольной.

Подобным образом отделяйте волосы прядь за прядью и стригите до макушки. Длина прядей на протяжении всей стрижки должна оставаться постоянной (примерно 7-8 см). В этом случае линия дизайна будет подвижной.

- *Стрижка с короткой челкой и объемной затылочной зоной*

На этот раз контрольная прядь не будет передвигаться по голове – она будет стационарной. Нужно каждую последующую прядку

подтягивать к неподвижному ориентиру на краевой линии у лба и стричь на уровне этой линии дизайна. Причем КП оттягивается под углом в 90° .

- *Стрижка с длинной челкой*

Для начала переместите контрольную прядь в область макушки. Ее длину можно выбрать в границах от 6 до 8 см.

Затем отделяйте волосы горизонтальными разделами и поочередно подтягивайте их к стационарной контрольной. У нас получится короткая макушка и довольно густая и длинная челка.

- *Стрижка фронтальной зоны по типу «шапочки»*

Контрольная прядь при этом методе стрижки находится в середине темени (ее длина равна приблизительно 6-7 см). Стригите тонкими прядками, подтягивая волосы к контрольной стационарной пряди с двух сторон по очереди.

- *Стрижка по границе сагиттального раздела*

Контрольную прядь выделите вдоль сагиттального пробора. Все остальные волосы темени поделите на пряди параллельными разделами и, поочередно подтягивая к КП, стригите на ее уровне.

Для получения различных форм челок по такому методу можно постричь половину волос темени.

- *Стрижки с косой челкой*

Проведите боковой пробор и выделите контрольную прядку вдоль этого раздела. Подтягивайте все остальные волосы фронтальной зоны поперядно к разделу и производите срезы на уровне линии дизайна.